



Coup de chapeau

Pas plus haut que trois pommes, Moumine ressemble à un mini-hippopotame. Son corps un peu flasque absorbe la lumière qui le transfigure jusqu'à en devenir beau! Moumine, un petit être si réel à force d'être imaginaire, évolue dans une vallée peuplée d'animaux familiers - dont un rat philosophe - et de personnages qui le sont moins, l'émule et le renaclérican notamment. Tous sont animés de sentiments simples et vivent des aventures pas compliquées. Quoique... Un chapeau qui métamorphose tous ceux qui y pénètrent et transforme l'eau en grenadine, ce n'est pas commun. Plutôt merveilleux même, grâce à une mise en scène ingénieuse, des musiques cristallines et un éclairage soigné de Gilles Perrenoud qui donne corps et vie aux marionnettes. Au final, que de la poésie ! Un grand coup de chapeau à la Poudrière qui a créé autour de Moumine un spectacle enchanteur qui va ravir des milliers d'enfants !

Patrice Neuenschwander