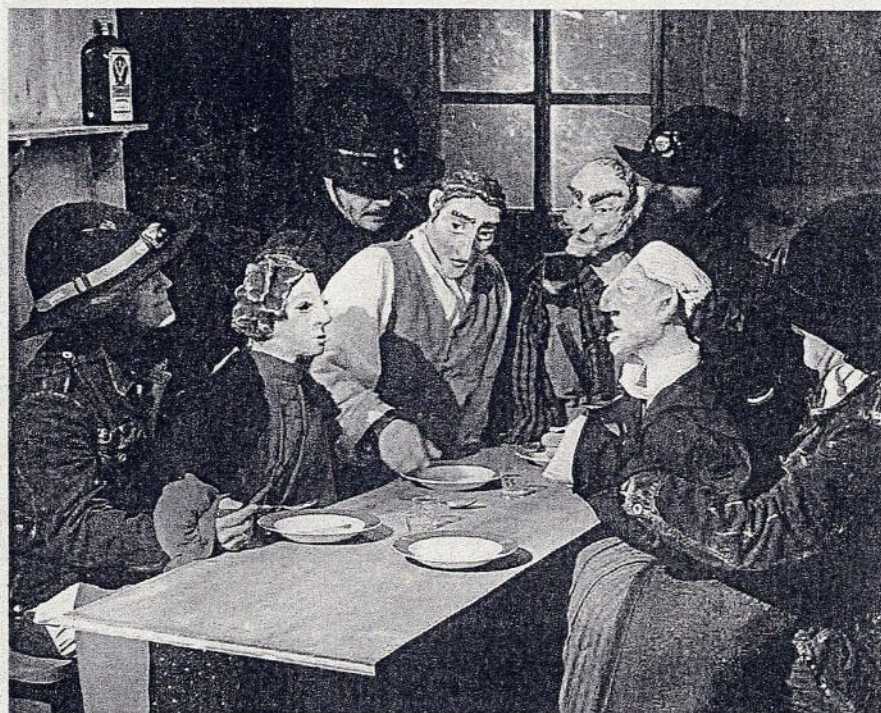


Dans les entrailles de la montagne *Marionnettes pour récit fantastique*



Avec le récit «Les Indes noires», adapté du roman de Jules Verne, les marionnettes du théâtre de La Poudrière font entrer le spectateur dans les Mines d'asphalte de La Presta qui ont commencé d'être exploitées il y a 300 ans. Une énigme, des lettres étranges, de nombreux personnages étonnants ou inquiétants, un harfang, le pénitent et cette jeune fille aveugle trouvée dans la nuit des pierres... Au travers des anciennes galeries, des phénomènes étranges se produisent, des tentatives de meurtre se succèdent. Le réalisme et le fantastique s'entremêlent et se confrontent. Enfin un nouveau filon est découvert, des richesses infinies sont exploitées et une ville immense, magnifique, illuminée à l'électricité est construite dans la paix absolue... au cœur de la terre. Puis ce sera l'explosion, suivie de

la ruée des eaux. L'inondation. Des échos toujours et la nuit qui devient lumière!

Le spectacle «Les Indes noires» s'adresse à un large public, dès dix ans. Différentes formules permettent de personnaliser l'aventure. Représentations publiques en fin de semaine, à partir du jeudi. Renseignements et réservations: www.indesnoires.ch ou 032 864 90 70. D'une durée de 80 minutes, il se déroule en grande partie dans les mines d'asphalte où la température est de 8°C. Les spectateurs s'enfoncent dans les galeries sous la conduite d'un accompagnant et passent d'une scène à l'autre. Veillez à vous vêtir chaudement et à porter de bonnes chaussures. À voir jusqu'au 14 juillet.