

sortir.ch

Jules Verne au Val-de-Travers

Un spectacle itinérant plonge dans les mines désaffectées d'asphalte de La Presta



PATRICK JECKELMANN

Aujourd'hui, les bassins miniers sont fermés. Mais il y a trois cents ans et pendant longtemps, le gisement d'asphalte de La Presta a représenté une véritable aventure humaine et industrielle au Val-de-Travers. Invité à évoquer cette grande épopée par l'association qui gère ce site devenu désormais touristique, le Théâtre de la Poudrière a imaginé un spectacle itinérant le long de ces sous-sols. Le fil rouge? *Les Indes noires*, roman de Jules Verne de 1877 qui plonge lui dans les mines épuisées de charbon d'Aberfoyle, en Ecosse.

D'une mine à l'autre. D'une activité à l'autre, de l'industrie au théâtre en passant par la littérature. Depuis longtemps, Yves Baudin et Corinne Grandjean, âmes ouvrières de la Poudrière basée à Neuchâtel, rêvaient de créer un spectacle autour de Jules Verne. *Les Indes noires* concrétisent ce rêve «de descendre sous terre, au

cœur de la nuit». Dans ce roman, une famille refuse la fermeture des mines d'Aberfoyle et décide de s'y établir jusqu'à la découverte d'un nouveau filon. Très vite, des phénomènes étranges s'y produisent...

«Il s'agira d'un spectacle à stations, expliquent les concepteurs. Le public déambulera dans les galeries comme dans un palais des miroirs souterrain. Il y aura une succession d'apparitions, du très petit au très grand, du très proche au très lointain et toute la magie propre à la marionnette.» Comme il l'a prouvé avec *La Malinche*, récit baroque de la conquête du Nouveau Monde, le Théâtre de la Poudrière a du talent pour les grandes traversées. *Marie-Pierre Genecand*

Travers (NE). Mines d'asphalte de La Presta, site de La Presta.
Ve-di à 14h30, je-di à 17h30, je-sa à 20h30 du 24 mai au 14 juillet.
(Rens. et Loc. 032 724 65 19, www.theatre-poudriere.ch).