



Chronique  
culturelle



## Souvenir, souvenir !

Première samedi soir du nouveau spectacle du Théâtre de la Poudrière devant une salle comble acquise à la cause ! « Passés simples » (texte Valérie Poirier, mise en scène Corinne Grandjean, musique live Julien Baillod) explore l'autrefois et décortique avec beaucoup de poésie la mécanique du souvenir tout en parcourant les dédales de la mémoire. A la manière de la madeleine de Proust, la brise de mer et l'odeur salée du poisson rappellent au pêcheur d'âge mûr ses premiers émois d'adolescent à la vue sur la plage des jambes nues de M<sup>me</sup> X. Sur scène, trois comédiens merveilleux conservateurs du passé – Yannick Merlin, Olivier Nicola et Claire Perret-Gentil – ressortent à la demande des objets (soigneusement rangés dans des caisses de tulle transparente magnifiquement éclairées par Gilles Perrenoud) qui aident à ramener à la mémoire des souvenirs effacés. Et si un jour Alzheimer emportait tout ? Un être cher disparu existe aussi longtemps qu'on s'en souvient. On a beaucoup pensé pendant et après cette magnifique création au fondateur de la Poudre décédé il y a bientôt deux ans.

*Patrice Neuenschwander*